

令和5年度
東日本大震災津波伝承館
来館者アンケート
集計結果
(令和5年10月31日時点)

令和5年11月

東日本大震災津波伝承館

1 調査概要

(1) 調査対象

東日本大震災津波伝承館（以下「伝承館」という。）来館者 234名

(2) 調査方法

伝承館出口でQRコードを案内し、スマートフォン等での回答を依頼した。

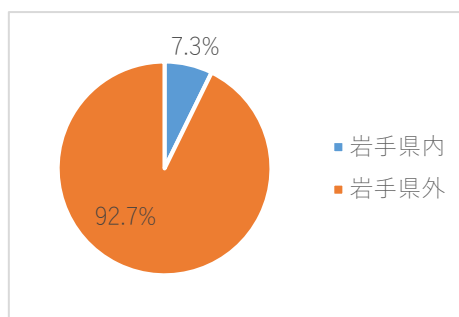
(3) 調査期間

令和5年8月10日から10月31日まで

2 集計結果

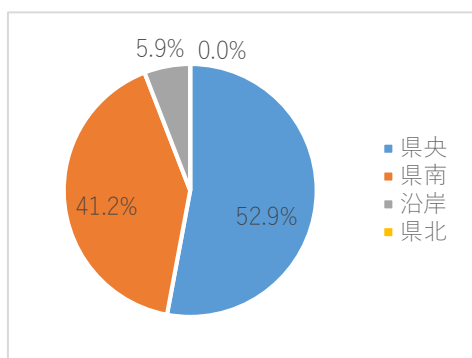
(1)-1 来館者の居住地

	岩手県内	岩手県外	計
人数	17	217	234
割合	7.3%	92.7%	100.0%



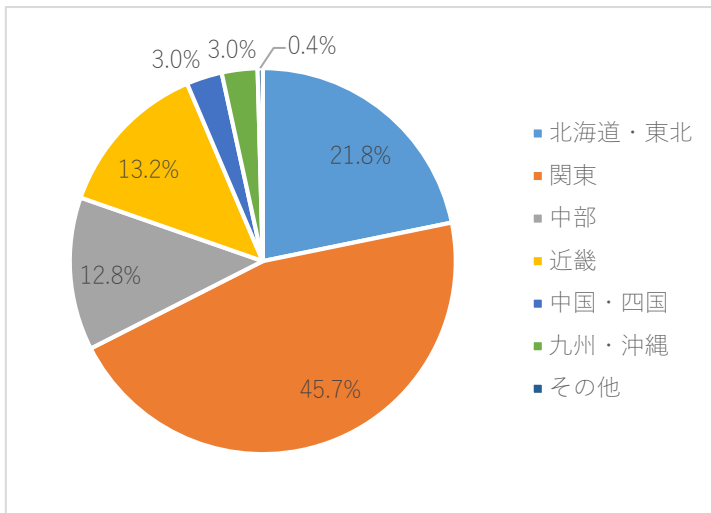
(1)-2 岩手県内市町村別

県央		県南		沿岸		県北		計
市町村	人数	市町村	人数	市町村	人数	市町村	人数	
盛岡市	9	花巻市	1	宮古市	0	久慈市	0	
八幡平市	0	北上市	1	大船渡市	1	二戸市	0	
滝沢市	0	遠野市	1	陸前高田市	0	軽米町	0	
雫石町	0	一関市	1	釜石市	0	九戸村	0	
葛巻町	0	奥州市	3	住田町	0	一戸町	0	
岩手町	0	西和賀町	0	大槌町	0			
紫波町	0	金ヶ崎町	0	山田町	0			
矢巾町	0	平泉町	0	岩泉町	0			
				田野畑村	0			
				普代村	0			
				野田村	0			
				洋野町	0			
計	9		7		1		0	17
割合	52.9%		41.2%		5.9%		0.0%	100.0%



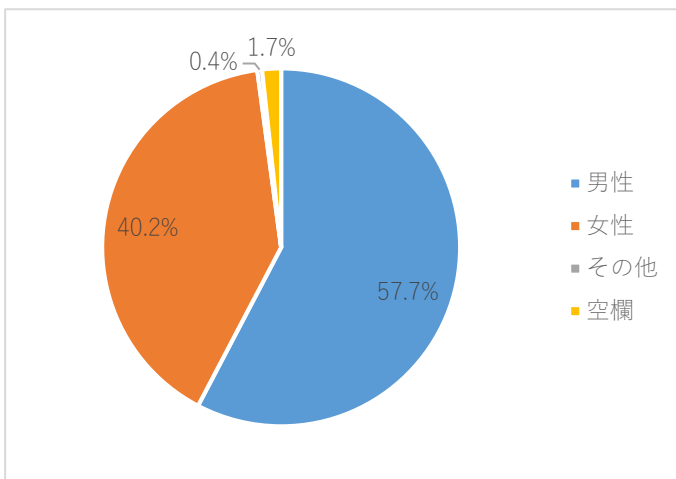
(2) 都道府県別

北海道・東北		関東		中部		近畿		中国・四国		九州・沖縄		その他		計
都道府県	人数	都道府県	人数	都道府県	人数	都道府県	人数	都道府県	人数	都道府県	人数	都道府県	人数	
北海道	2	茨城県	7	新潟県	1	滋賀県	3	鳥取県	0	福岡県	3	国外	1	
青森県	7	栃木県	3	富山県	0	京都府	6	島根県	0	佐賀県	0			
岩手県	17	群馬県	3	石川県	1	大阪府	14	岡山県	0	長崎県	1			
宮城県	16	埼玉県	10	福井県	0	兵庫県	3	広島県	3	熊本県	0			
秋田県	2	千葉県	16	山梨県	1	奈良県	3	山口県	1	大分県	0			
山形県	4	東京都	42	長野県	1	和歌山県	2	徳島県	0	宮崎県	1			
福島県	3	神奈川県	26	岐阜県	5			香川県	1	鹿児島県	1			
				静岡県	9			愛媛県	1	沖縄県	1			
				愛知県	11			高知県	1					
				三重県	1									
計	51		107		30		31		7		7		1	234
割合	21.8%		45.7%		12.8%		13.2%		3.0%		3.0%		0.4%	100.0%



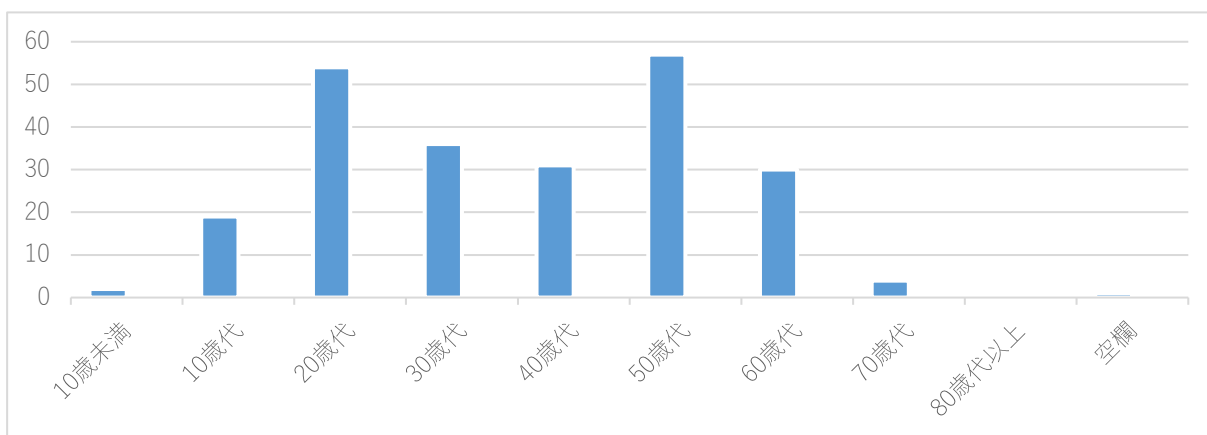
(3) 性別

	男性	女性	その他	空欄	計
人数	135	94	1	4	234
割合	57.7%	40.2%	0.4%	1.7%	100.0%



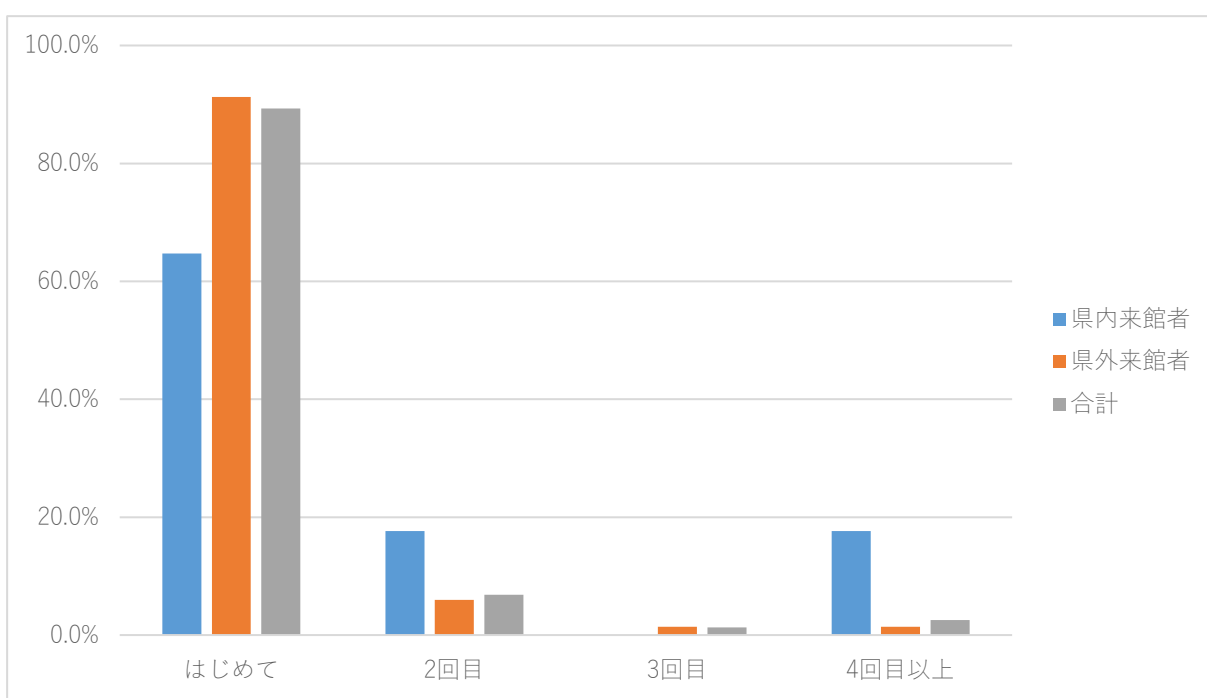
(4) 年齢別

	10歳未満	10歳代	20歳代	30歳代	40歳代	50歳代	60歳代	70歳代	80歳代以上	空欄	計
人数	2	19	54	36	31	57	30	4	0	1	234
割合	0.9%	8.1%	23.1%	15.4%	13.2%	24.4%	12.8%	1.7%	0.0%	0.4%	100.0%



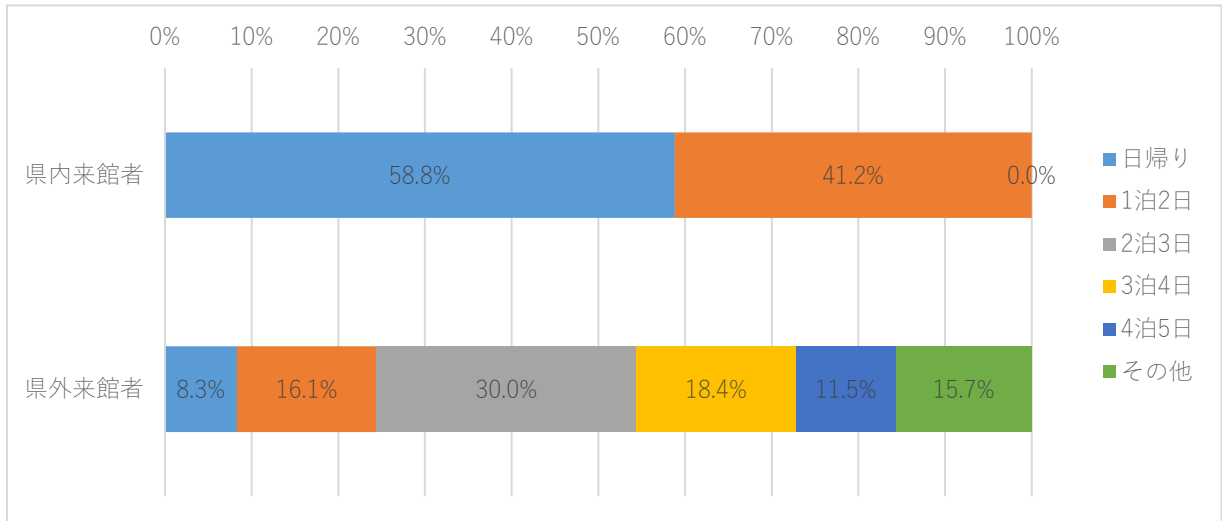
(5) 見学回数

	はじめて	2回目	3回目	4回目以上	計
県内来館者	11	3	0	3	17
割合	64.7%	17.6%	0.0%	17.6%	100.0%
県外来館者	198	13	3	3	217
割合	91.2%	6.0%	1.4%	1.4%	100.0%
合計	209	16	3	6	234
割合	89.3%	6.8%	1.3%	2.6%	100.0%



(6) 旅行日数

	日帰り	1泊2日	2泊3日	3泊4日	4泊5日	その他	計
県内来館者	10	7	0	0	0	0	17
割合	58.8%	41.2%	0.0%	0.0%	0.0%	0.0%	100.0%
県外来館者	18	35	65	40	25	34	217
割合	8.3%	16.1%	30.0%	18.4%	11.5%	15.7%	100.0%
合計	28	42	65	40	25	34	234
割合	12.0%	17.9%	27.8%	17.1%	10.7%	14.5%	100.0%

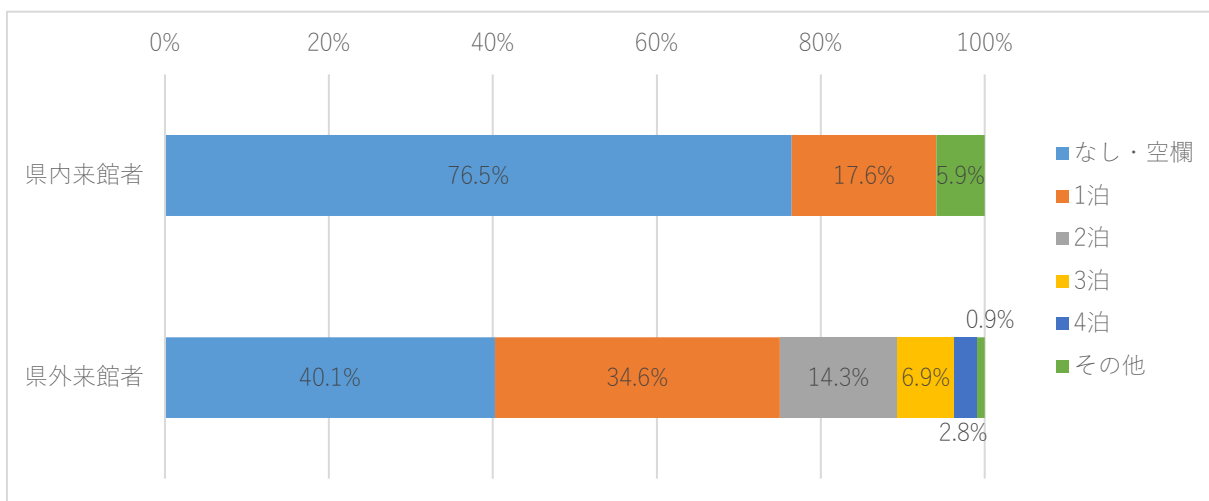


※ その他の内容（県外来館者）

都道府県	性別	年代	その他	都道府県	性別	年代	その他
静岡県	男性	30歳代	その他(7泊8日)	北海道	男性	50歳代	その他(7泊8日)
愛知県	男性	20歳代	その他(9泊10日)	埼玉県	女性	10歳代	その他(父方の祖父母宅に帰省中)
神奈川県	女性	20歳代	その他(不明)	岐阜県	男性	30歳代	その他(6泊7日)
石川県	女性	30歳代	その他(10泊)	大阪府	男性	50歳代	その他(1泊15日)
香川県	男性	20歳代	その他(長い時間をかけて日本を旅しています)	福岡県	男性	20歳代	その他(1週間以上)
愛媛県	男性	70歳代	その他(50日)	京都府	男性	60歳代	その他(7泊8日)
東京都	男性	60歳代	その他(6泊7日)	山梨県	男性	30歳代	その他(1泊4日)
和歌山県	男性	50歳代	その他(7泊8日)	愛知県	男性	10歳代	その他(6泊7日)
神奈川県	男性	20歳代	その他(花巻市への実家へ帰省)	北海道	男性	50歳代	その他(10泊11日)
神奈川県	男性	50歳代	その他(二、三ヶ月)	神奈川県	男性	20歳代	その他(4泊7日)
静岡県	男性	60歳代	その他(2週間)	広島県	男性	20歳代	その他(24泊25日)
宮城県	男性	50歳代	その他(一年)	山口県	女性	20歳代	その他(16泊17日)
広島県	女性	20歳代	その他(8泊9日)	東京都	女性	50歳代	その他(帰省途中)
長野県	男性	20歳代	その他(日本一周)	福岡県	女性	10歳未満	その他(夏休み中)
滋賀県	男性	20歳代	その他(4泊3日)	東京都	男性	50歳代	その他(9泊10日)
愛知県	男性	40歳代	その他(3泊5日)	神奈川県	女性	30歳代	その他(5泊6日)
東京都	女性	50歳代	その他(日本一周中)	神奈川県	女性	10歳代	その他(2泊4日)

(7) 県内沿岸地域への宿泊数

	なし・空欄	1泊	2泊	3泊	4泊	5泊	その他	計
県内来館者	13	3	0	0	0	0	1	17
割合	76.5%	17.6%	0.0%	0.0%	0.0%	0.0%	5.9%	100.0%
県外来館者	87	75	31	15	6	1	2	217
割合	40.1%	34.6%	14.3%	6.9%	2.8%	0.5%	0.9%	100.0%
合計	100	78	31	15	6	1	3	234
割合	42.7%	33.3%	13.2%	6.4%	2.6%	0.4%	1.3%	100.0%

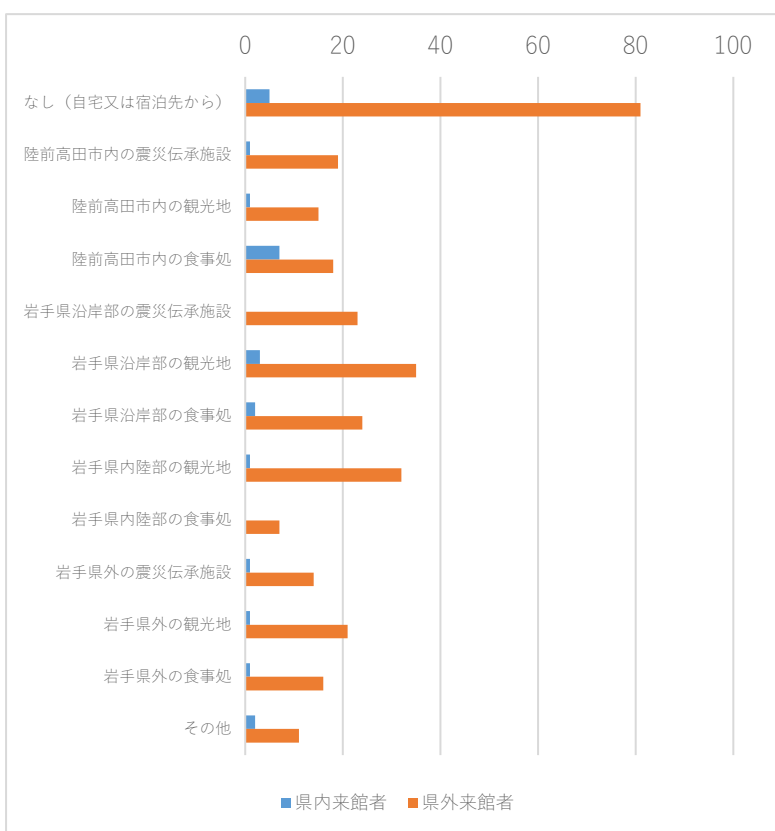


※ その他の内容（県内来館者及び県外来館者）

都道府県	性別	年代	その他
神奈川県	女性	20歳代	その他(不明)
岩手県	男性	60歳代	その他(5泊以上)
東京都	女性	50歳代	その他(帰省途中に寄りました。)

(8) 伝承館の前に立ち寄った場所（複数回答可）

	県内来館者	県外来館者	合計
なし（自宅又は宿泊先から）	5	81	86
陸前高田市内の震災伝承施設	1	19	20
陸前高田市内の観光地	1	15	16
陸前高田市内の食事処	7	18	25
岩手県沿岸部の震災伝承施設	0	23	23
岩手県沿岸部の観光地	3	35	38
岩手県沿岸部の食事処	2	24	26
岩手県内陸部の観光地	1	32	33
岩手県内陸部の食事処	0	7	7
岩手県外の震災伝承施設	1	14	15
岩手県外の観光地	1	21	22
岩手県外の食事処	1	16	17
その他	2	11	13
合計	25	316	341

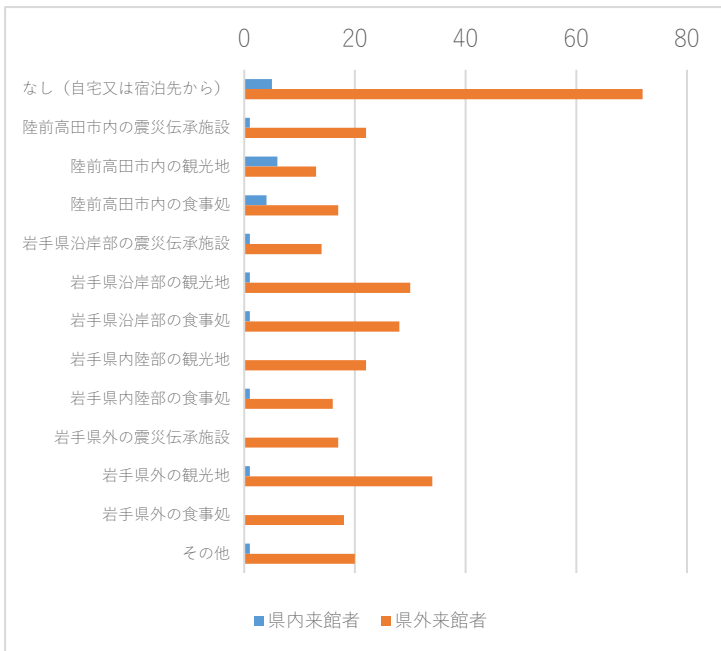


※ その他の内容（県内来館者及び県外来館者）

都道府県	性別	年代	その他
岩手県		40歳代	その他(スノーピーク陸前高田)
千葉県	男性	20歳代	その他(釜石市内に仕事で)
福島県	男性	50歳代	その他(気仙沼第一聖書バプテスト教会)
茨城県	女性	60歳代	その他(道の駅)
青森県	男性	50歳代	その他(岩手県三陸の道路沿線の道の駅)
愛知県	男性	40歳代	その他(知人に会いに)
大阪府	男性	40歳代	その他(秋田キャラバンミュージックフェス)
岩手県	男性	60歳代	その他(鶯住居根浜 オーガニックフェスタ)
神奈川県	女性	20歳代	その他(南三陸復興祈念公園)
神奈川県	男性	40歳代	その他(南三陸復興祈念公園)
北海道	男性	50歳代	その他(松島)
東京都	男性	50歳代	その他(遠野)
東京都	女性	40歳代	その他(青森県の観光地)

(9) 伝承館の後に立ち寄る予定の場所（複数回答可）

	県内来館者	県外来館者	合計
なし（自宅又は宿泊先から）	5	72	77
陸前高田市内の震災伝承施設	1	22	23
陸前高田市内の観光地	6	13	19
陸前高田市内の食事処	4	17	21
岩手県沿岸部の震災伝承施設	1	14	15
岩手県沿岸部の観光地	1	30	31
岩手県沿岸部の食事処	1	28	29
岩手県内陸部の観光地	0	22	22
岩手県内陸部の食事処	1	16	17
岩手県外の震災伝承施設	0	17	17
岩手県外の観光地	1	34	35
岩手県外の食事処	0	18	18
その他	1	20	21
合計	22	323	345

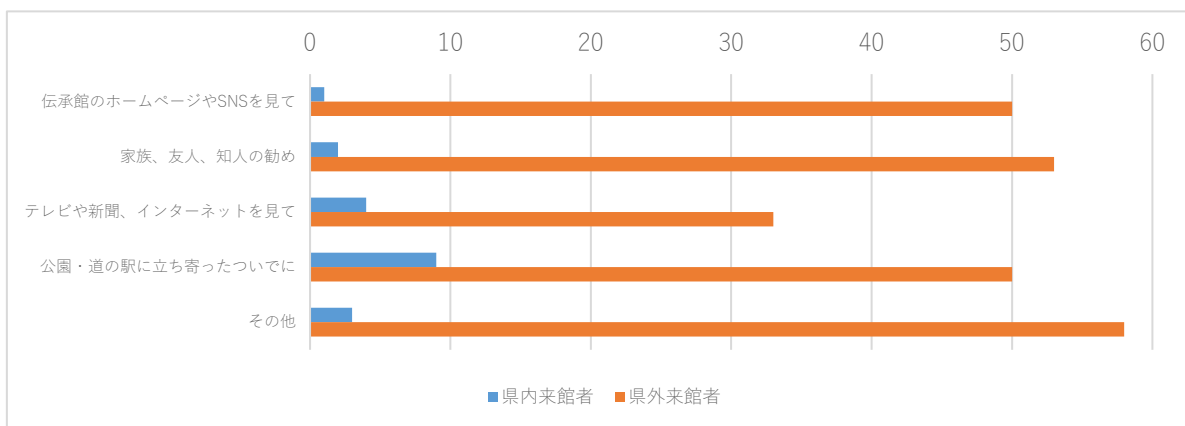


※ その他の内容（県内来館者及び県外来館者）

都道府県	性別	年代	その他
岩手県		40歳代	その他(スノーピーク陸前高田)
茨城県	女性	60歳代	その他(道の駅)
宮城県	女性	60歳代	その他(大船渡で宿泊)
京都府	男性	50歳代	その他(グランドセイコー)
京都府	女性	60歳代	その他(気仙沼)
青森県	男性	50歳代	その他(宮城県三陸道路沿線の道の駅)
東京都	男性	60歳代	その他(帰宅)
静岡県	男性	60歳代	その他(宮城県内の伝承館)
長崎県	男性	30歳代	その他(南三陸さんさん商店街)
愛知県	男性	10歳代	その他(宮城県石巻市の伝承館、門脇小学校)
神奈川県	女性	20歳代	その他(大川小学校震災遺構)
神奈川県	男性	40歳代	その他(大川小学校震災遺構)
北海道	男性	50歳代	その他(小岩井農場)
大阪府	女性	30歳代	その他(宮城県)
東京都	女性	50歳代	その他(十和田湖温泉)
東京都	男性	50歳代	その他(気仙沼)
千葉県	男性	10歳代	その他(気仙沼市復興記念公園)
茨城県	男性	20歳代	その他(気仙沼市復興祈念公園)
茨城県	女性	10歳代	その他(スーパー)
埼玉県	男性	50歳代	その他(仙台)
東京都	女性	60歳代	その他(福島へいく。)

(10) 訪れたきっかけ（複数回答可）

	県内来館者	県外来館者	合計
伝承館のホームページやSNSを見て	1	50	51
家族、友人、知人の勧め	2	53	55
テレビや新聞、インターネットを見て	4	33	37
公園・道の駅に立ち寄ったついでに	9	50	59
その他	3	58	61
合計	19	244	263



※ その他の内容（県内来館者及び県外来館者）

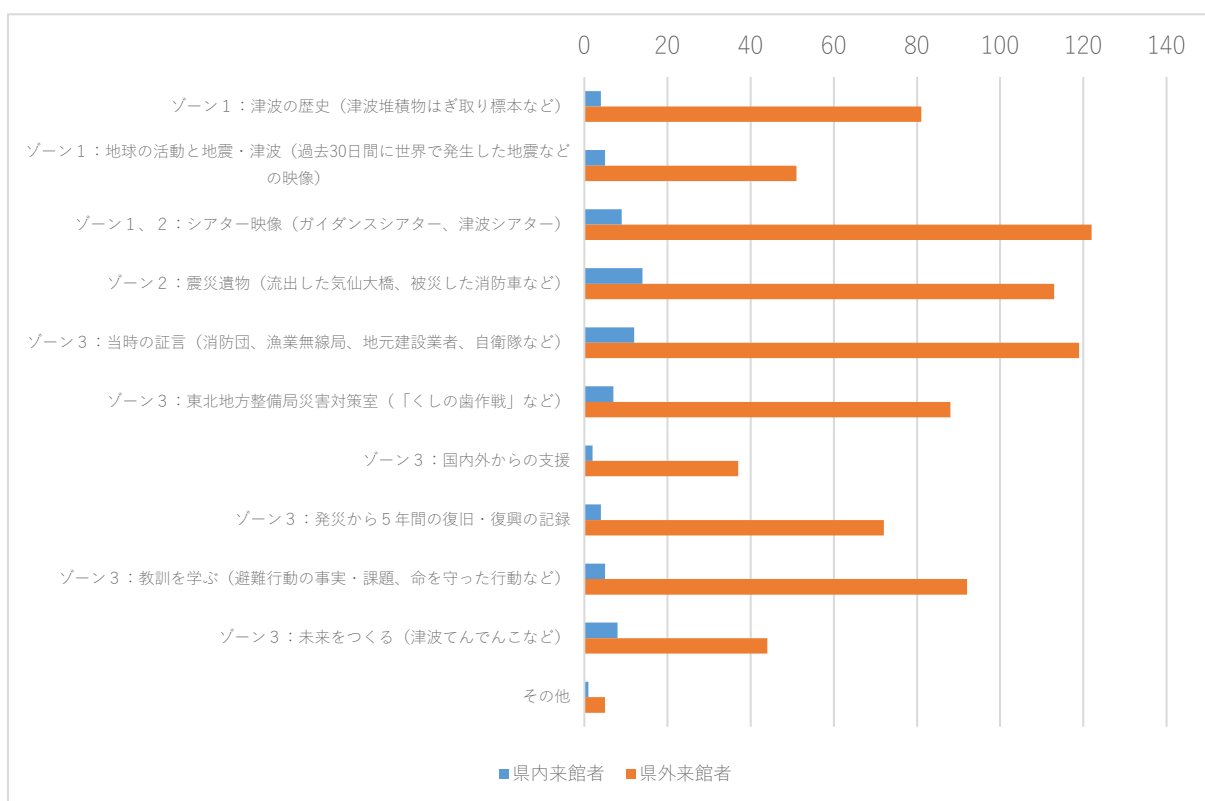
都道府県	性別	年代	その他
千葉県	女性	20歳代	その他(大学の研究会での巡検のため)
茨城県	女性	20歳代	その他(研究会の巡検)
宮城県	女性	60歳代	その他(研修旅行)
神奈川県	男性	20歳代	その他(当時の映像を見てみて行かないといけないと感じていたから)
静岡県	男性	30歳代	その他(震災遺構を見るため)
岩手県	女性	40歳代	その他(学生の研修旅行の引率)
神奈川県	男性	60歳代	その他(奇跡の一本松を検索していたら伝承館があったから)
宮城県		50歳代	その他(大学生の息子が石巻の津波伝承館で語部をしており他の伝承館での展示や解説員さんの対応の仕方を学びたいと思ったため。)
茨城県	女性	60歳代	その他(道の駅めぐりをしているのだ)
大阪府	男性	10歳代	その他(修学旅行)
東京都	女性	40歳代	その他(バスツアー)
石川県	女性	30歳代	その他(グーグルマップで震災遺構と検索)
和歌山県	女性	30歳代	その他(震災について知りたかったから)
宮城県	女性	60歳代	その他(会の移動研修)
東京都	男性	60歳代	その他(震災後に支援で立ち寄ったので)
愛知県	男性	50歳代	その他(旅行代理店の推奨)
埼玉県	男性	30歳代	その他(東日本大震災のことをもっと知ってくべきと感じたため)
神奈川県	男性	50歳代	その他(一本松立ち寄りのついで)
岐阜県	女性	20歳代	その他(一本松に行きたいと思っていて、地図アプリで隣にあるこの施設を見つけることができた。)
宮城県	男性	50歳代	その他(陸前高田最初の仮設住宅を設計したので、その後の町の様子が気になっていた)
滋賀県	女性	20歳代	その他(内藤廣の建築を見学するため)
千葉県	女性	30歳代	その他(観光用の本を見て)
岩手県	女性	50歳代	その他(定期的に訪れています)
東京都	男性	40歳代	その他(旅館の主人の勧め)
愛知県	男性	40歳代	その他(以前から行きたくて)
東京都	女性	20歳代	その他(ゼミ合宿の一環で訪問しました)
埼玉県	男性	50歳代	その他(何時訪問しても見きれないため)
岩手県	女性	10歳未満	その他(一本松を見に来たらあったから)

(次頁に続く)

都道府県	性別	年代	その他
宮城県	男性	40歳代	その他(以前から震災の記録に興味があったが、Googleマップで見つけた。)
埼玉県	男性	40歳代	その他(ツアー)
埼玉県	女性	10歳代	その他(海が見たかった)
神奈川県	男性	40歳代	その他(奇跡の一本松を見に来て、近くにあることを知ったから。)
大阪府	男性	50歳代	その他(東北に来たら寄ってみようと思ってたから)
愛知県	女性	50歳代	その他(震災の事を知りたいと思ったのと鎮魂。)
宮城県	男性	60歳代	その他(旅行会社)
長崎県	男性	30歳代	その他(奇跡の一本松を観にきた)
山形県	女性	40歳代	その他(大震災の状況に触れたかったから。)
大阪府	男性	30歳代	その他(会社教育)
大阪府	男性	30歳代	その他(会社教育の一環)
奈良県	男性	20歳代	その他(大学の研修として)
東京都	女性	50歳代	その他(8月に福島県の東日本大震災原子力災害伝承館に行き、伝承ロードを見て知りました)
静岡県	女性	40歳代	その他(ツアー)
愛知県	男性	10歳代	その他(教員志望として学びたい)
三重県	女性	60歳代	その他(震災関連施設を周るツアーで)
茨城県	女性	30歳代	その他(震災の年に娘が生まれ、いつか絶対に行きたいと思っていたから。)
東京都		20歳代	その他(大学の授業の一環できました)
東京都	女性	10歳代	その他(学校の研修)
東京都	女性	20歳代	その他(大学のプログラム)
東京都	女性	10歳代	その他(授業)
神奈川県	男性	20歳代	その他(以前に訪れ、また行きたいと思ったから)
神奈川県	男性	60歳代	その他(東日本大震災の時ボランティアでお邪魔しました。今を観たかったの。)
東京都	女性	60歳代	その他(10年くらい前に奇跡の一本松を見に来ていて、今回家族を連れてきました)
神奈川県	男性	30歳代	その他(2019年に何も無い街、復興途中の街を見てどう変わったのかを見たかった為。コロナ禍で中々来れなかった。)
東京都	男性	50歳代	その他(以前から訪れたいと思っていました)
千葉県	男性	10歳代	その他(大学の授業で扱われたため)
千葉県	女性	30歳代	その他(義実家が岩手の陸前高田市で、コロナのため4年ぶりの帰省。)
宮城県	男性	30歳代	その他(案内)
埼玉県	男性	50歳代	その他(知らなかった)
群馬県	男性	50歳代	その他(グーグルマップ)
千葉県	男性	60歳代	その他(宮古の観光係員さんから薦められた)
高知県	女性	50歳代	その他(研修)

(11) 印象に残った展示（複数回答可）

	県内来館者	県外来館者	合計
ゾーン1：津波の歴史（津波堆積物はぎ取り標本など）	4	81	85
ゾーン1：地球の活動と地震・津波（過去30日間に世界で発生した地震などの映像）	5	51	56
ゾーン1、2：シアター映像（ガイダンスシアター、津波シアター）	9	122	131
ゾーン2：震災遺物（流出した気仙大橋、被災した消防車など）	14	113	127
ゾーン3：当時の証言（消防団、漁業無線局、地元建設業者、自衛隊など）	12	119	131
ゾーン3：東北地方整備局災害対策室（「くしの歯作戦」など）	7	88	95
ゾーン3：国内外からの支援	2	37	39
ゾーン3：発災から5年間の復旧・復興の記録	4	72	76
ゾーン3：教訓を学ぶ（避難行動の事実・課題、命を守った行動など）	5	92	97
ゾーン3：未来をつくる（津波てんでんこなど）	8	44	52
その他	1	5	6
合計	71	824	895

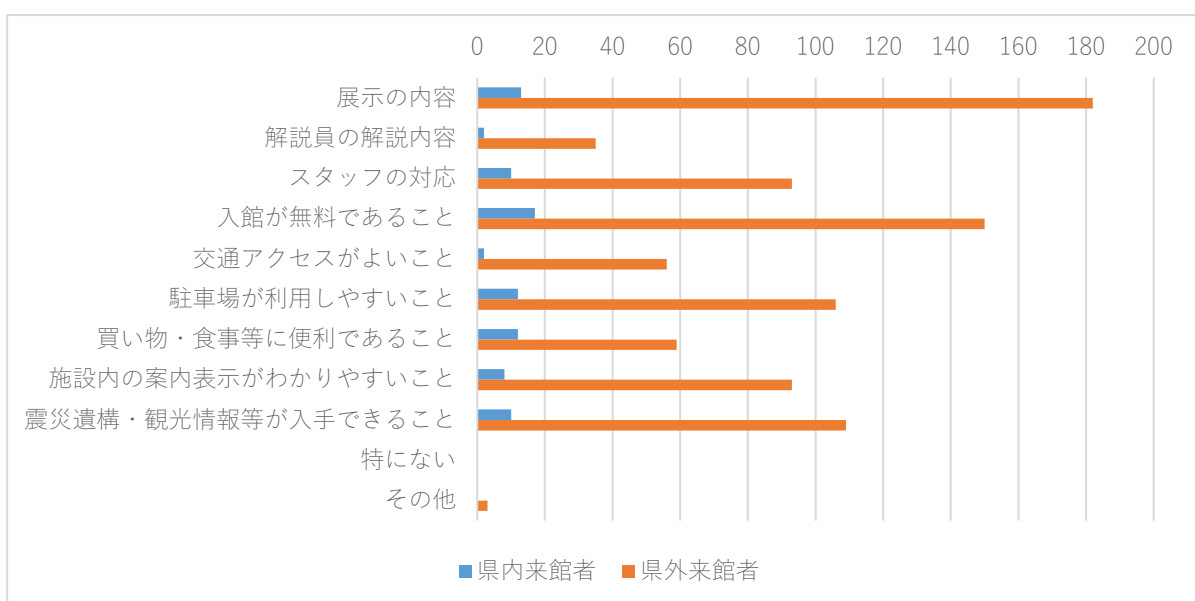


※ その他の内容（県内来館者及び県外来館者）

都道府県	性別	年代	その他
沖縄県	女性	50歳代	その他(入り口外の床の水のモニュメント)
岩手県	女性	50歳代	その他(映像がより印象に残ります)
長崎県	男性	30歳代	その他(映像はとても生々しく、涙が出そうになりました。)
神奈川県	男性	30歳代	その他(被災者の声(被災時の状況))
東京都	女性	50歳代	その他(各地の震災前と震災後の映像には、胸が締めつけられました。)
鹿児島県	女性	40歳代	その他(被災した人々の言葉)

(12) よかった点（複数回答可）

	県内来館者	県外来館者	合計
展示の内容	13	182	195
解説員の解説内容	2	35	37
スタッフの対応	10	93	103
入館が無料であること	17	150	167
交通アクセスがよいこと	2	56	58
駐車場が利用しやすいこと	12	106	118
買い物・食事等に便利であること	12	59	71
施設内の案内表示がわかりやすいこと	8	93	101
震災遺構・観光情報等が入手できること	10	109	119
特にない	0	0	0
その他	0	3	3
合計	86	886	972

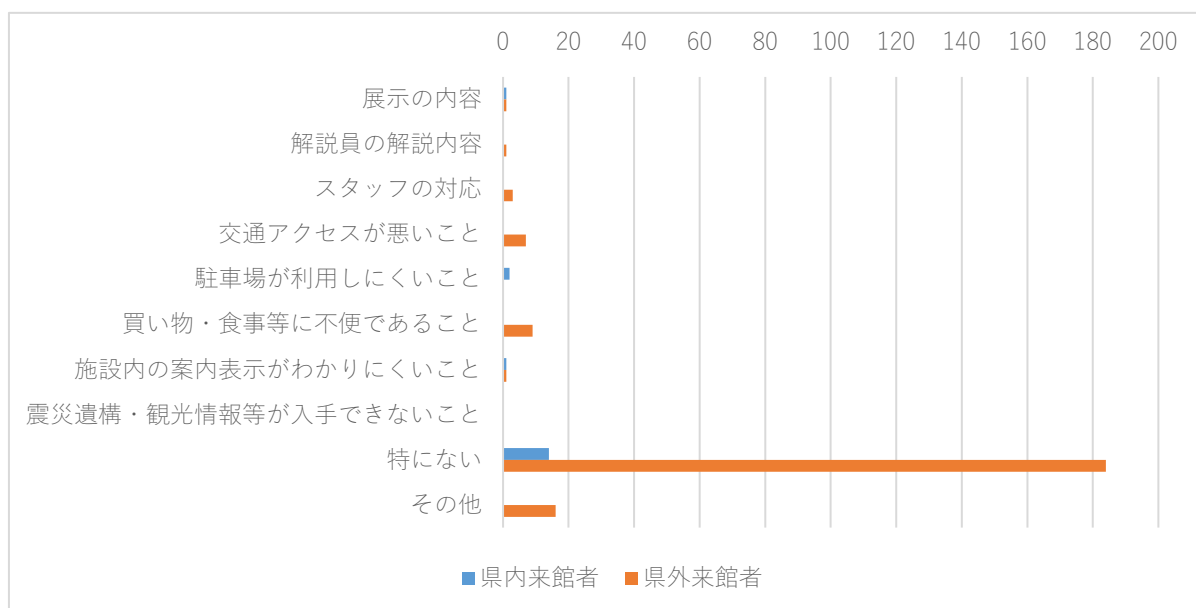


※ その他の内容（県内来館者及び県外来館者）

都道府県	性別	年代	その他
京都府	男性	50歳代	その他(建築コンセプト)
宮城県	男性	50歳代	その他(デザインが洗練されていて、特に水盤とトップライトは、被災者した私を含め癒やされる空間だと思いました(雨天時の雨音が心地良かった))
埼玉県	女性	10歳代	その他(施設内や外が綺麗だった。ゴミ等も落ちていなかった)

(13) 不満な点（複数回答可）

	県内来館者	県外来館者	合計
展示の内容	1	1	2
解説員の解説内容	0	1	1
スタッフの対応	0	3	3
交通アクセスが悪いこと	0	7	7
駐車場が利用しにくいこと	2	0	2
買い物・食事等に不便であること	0	9	9
施設内の案内表示がわかりにくいこと	1	1	2
震災遺構・観光情報等が入手できないこと	0	0	0
特にない	14	184	198
その他	0	16	16
合計	18	222	240

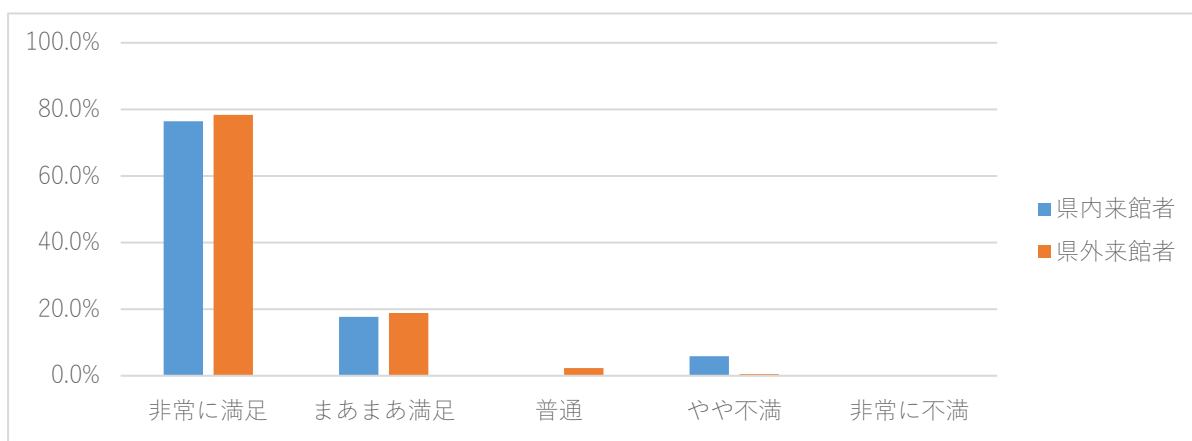


※ その他の内容（県内来館者及び県外来館者）

都道府県	性別	年代	その他
沖縄県	女性	50歳代	その他(情報があまり知られていない ネットでも探しにくい)
和歌山県	女性	30歳代	その他(雨天時に海方面の野外に出た際、水たまりが多くて足場が悪かった)
東京都		50歳代	その他(動画の中に日本語字幕がないものがありました。全てに日本語字幕があると素晴らしいと思います)
東京都	男性	60歳代	その他(時間切れで慰霊碑や松に行けなかったこと)
岐阜県	女性	20歳代	その他(有料にさせていただきたいほど、ためになる内容であった。)
宮城県	男性	50歳代	その他(来館者の動線とかぶらない位置で立ってほしい)
東京都	男性	60歳代	その他(体験)
京都府	男性	20歳代	その他(パネルを読みきれなかったのでパネルだけでも写真撮影が可能だと嬉しい。)
埼玉県	男性	50歳代	その他(施設に関する書籍等の販売がない)
大阪府	男性	40歳代	その他(観光要素を、増やしてもいいかと。)
神奈川県	男性	40歳代	その他(シアターの映像の切り替わりが早すぎる。地元じゃない人が見る為に作っているならば、もっとゆっくりしないと、土地勘の無い人間には全然理解できない。)
愛知県	女性	50歳代	その他(スタッフの方、何人かが、話しかけるわけでは無いが、常につかず離れずで近くにおられたので聞きたいことがある時は聞けたのがよかった。)
茨城県	男性	10歳代	その他(道の駅と伝承館と一見判別し難いので、どちらかに分かりやすく看板をつけて欲しい。)
東京都	女性	50歳代	その他(入場料無料はありがたい気もしますが、有料にしてよいと思います。)
群馬県	男性	50歳代	その他(夏は日差し強すぎなので、屋根付き回廊があるといいです。)
埼玉県	女性	10歳代	その他(文字が沢山あって読みづらい)

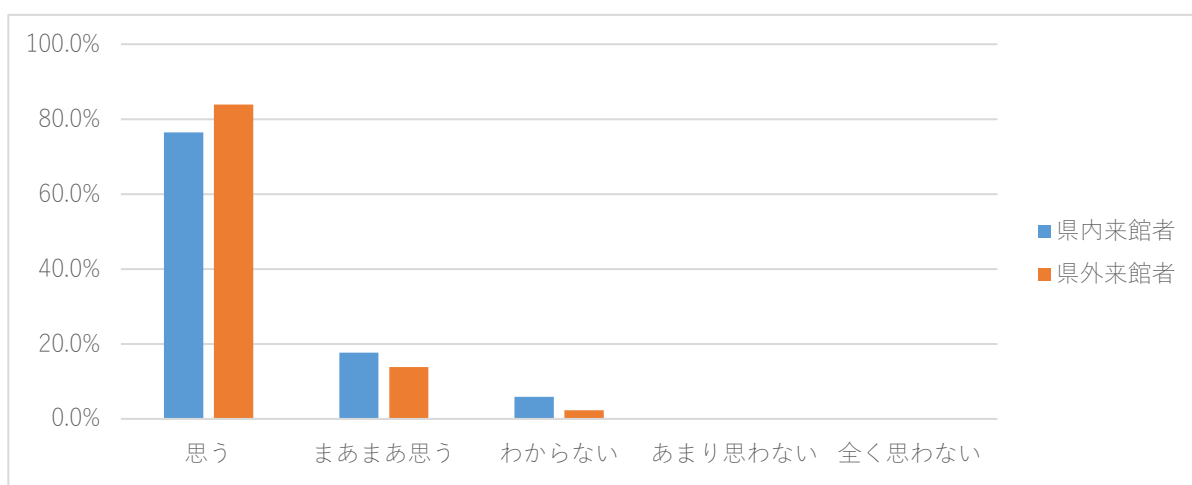
(14) 満足度

	非常に満足	まあまあ満足	普通	やや不満	非常に不満	計
県内来館者	13	3	0	1	0	17
割合	76.5%	17.6%	0.0%	5.9%	0.0%	100.0%
県外来館者	170	41	5	1	0	217
割合	78.3%	18.9%	2.3%	0.5%	0.0%	100.0%
合計	183	44	5	2	0	234
割合	78.2%	18.8%	2.1%	0.9%	0.0%	100.0%



(15) また来たい、誰かに紹介したい

	思う	まあまあ思う	わからない	あまり思わない	全く思わない	計
県内来館者	13	3	1	0	0	17
割合	76.5%	17.6%	5.9%	0.0%	0.0%	100.0%
県外来館者	182	30	5	0	0	217
割合	83.9%	13.8%	2.3%	0.0%	0.0%	100.0%
合計	195	33	6	0	0	234
割合	83.3%	14.1%	2.6%	0.0%	0.0%	100.0%



(16) 意見、感想（自由回答）

【8月分】

都道府県	性別	年代	回答内容
愛知県	男性	10歳代	教員志望として、学びがあると思い訪れました。奇跡の一本松を見ると、教科書とはちがう感性を得ました。動画に関してはとても分かりやすく、悲惨さが感じられました。総合的な学習の時間のテーマとして使わせていた
東京都	男性	20歳代	津波の怖さを改めて知ることができて非常によかった。常日頃から防災に対する意識を自分だけでなく周りの人とも高めて、実際被災したときに被害を最小限にできるようにしておく必要を学ぶことができた。
山形県	女性	50歳代	楽しい施設もありつつ、伝承館から震災遺構へ、海や景色を通して慰霊の空気も感じました。
神奈川県	女性	20歳代	地震は改めて恐ろしいものであることが分かりました。
神奈川県	男性	40歳代	私も子供達に教訓を語り継いでいきます。
北海道	男性	50歳代	当時の様子を思い出し涙が出ました。
青森県	男性	20歳代	一時の感情で書ききれないほど様々なことを考えさせられる機会でした。家族を連れてまた来ます。ありがとうございました。
栃木県	男性	20歳代	ふと立ち寄ってみて、こんなに色々な視点から震災をひもといた展示がまとめられているのはとても重要なことだなと感じました。ありがとうございました。
東京都	女性	40歳代	これだけの展示があるのに無料は驚きました。入館料の意味も込めて出口で寄付させていただきました。いいスタイルだと思います。
大阪府	女性	30歳代	震災当日は大阪でもかなりの揺れを感じる程で、震災のことを一定わかっているつもりでしたが、展示や画像を見て、この場で起こったことに衝撃を受けました。ちゃんと伝えていくんだという強いメッセージを感じました
三重県	女性	60歳代	ガイドしていただいたのでよくわかり、心に沁みました。報道で見て知ってるつもりでいてもまだまだ知らないことも知らなければならぬこともあると感じました。ありがとうございました。
茨城県	女性	30歳代	今回初めてツナミメモリアル、奇跡の一本松を見に行きました。娘が震災の年に生まれ大きくなったら必ず行きたいと思い今年やっと行けました。辛いですが風化させてはいけません。これからも応援しています。
岐阜県	男性	40歳代	このような災害が現実に入ったことを実際の場所に来て子供に伝えたく訪れました。周辺の空き地を見たあと伝承館でかつての陸前高田の街並みを見て大変な災害が起きたことを子供たちは学ぶ事ができました。
東京都	女性	40歳代	小学一年生の息子が初めて東日本大震災の資料などに触れ心に響いたようです。また連れてこようと思います。
神奈川県	男性	20歳代	小学3年で神奈川県で経験した東日本大震災は神奈川と現地では同じ国と思えないくらい違いテレビや当時の記憶以上のものが得られ感じられました
山形県	女性	10歳代	いろんなことが考えることも知ることもできました。来て良かったです。また行きます。
千葉県	男性	10歳代	震災中にあった様々な人の葛藤や苦痛をより詳しく知ることができました。また、くしの歯作戦や遠野市からの他の市への伝達など当時知り測れなかった事がたくさん見て聞けたのでとてもいい経験になりました。
千葉県	男性	40歳代	テレビで何度も見た震災の様子が、いかに表面的なものだったのかを学んだ。被災地に赴いて自分の目で資料を見させてもらい、多々感じるものがあつた。被災者の悲しみをどう後世に繋げるか。考えさせられた。
岩手県	女性	50歳代	何度か訪れていますが、その度に当時のことが思い出され涙が込み上げてきます。

東京都	女性	60歳代	建物の素晴らしさ、海に向かって歩く歩道から上り海に見える景色その流れで、一本松まで無理なく歩きました。 伝承館はとてもわかりやすいです。1時間2時間の時間は見ていてあっというまでした。
大阪府	男性	20歳代	非常にいい機会でした。もともと津波被害について学びたいと思っていましたが、現場で何が起こっていたのか、具体的な証言などが紹介されており、わかりやすく、後世に残しておく施設だなと強く感じました。
神奈川県	男性	30歳代	震災の被害が少なかった、もしくはなかった地域や人々にどう伝えるかが重要だと思いました。
福岡県	女性	10歳未満	生まれる前の災害がしっかり見れて良かったです。
東京都	男性	50歳代	グッズや記念品の販売をしてほしい。
東京都	男性	60歳代	もう少し通路を広くしてゆったりと見学できるようにしてほしい
愛知県	男性	50歳代	旧道の駅跡や、ユースホステル遺構、盛土をした部分など、全体の概説がまず欲しい情報でした。
群馬県	女性	40歳代	東日本大震災については、知っているようで知らなかったことがたくさんあると感じました。この伝承館に1人でも多くの人に訪れてほしいと思います。
千葉県	女性	30歳代	震災後に生まれた子供達、何度も津波の怖さなどは伝えてきたが、いまいちわかっていなかったみたいだったので、とても良い経験になりました。

【9月分】

都道府県	性別	年代	回答内容
岩手県	男性	50歳代	震災の記憶を風化させない、後世に伝えていく場所として今後も活動して欲しい。
神奈川県	男性	50歳代	過去の津波の教訓を活かすのはどうすればいいのか？人柱主義（大量に人が死んだら予算が付く）の国から、科学的現地から予算のつく国に変えないと。
千葉県	女性	30歳代	出身が九州で離れていることもあり、3.11当時はまるで海外で起きた出来事のようにどこか実感できない自分がいた。しかし今回伝承施設を訪れて、より生々しい当手を想像し忘れたくないという想いが一層強まった。
群馬県	男性	40歳代	改めて震災の内容を知れた事が良かったです。実際に伝承館や周囲を周り当時の様子や復興の状況を見られた事はいい経験になりました。
岐阜県	女性	20歳代	一本松の存在から知ることができた伝承館でしたが、本当に勉強になりました。当時の自分は小学生で、知らないということは配慮や思考することもできないのだということを感じました。
静岡県	男性	60歳代	たいへん心に残りました。
福島県	女性	50歳代	テレビからの情報だけでは、しり得なかったことがたくさんでした。これからがんばってください。松の木が大きくなったらまた、風景も変わって違う気持ちで伺いたいです。施設がとてもきれいで、素晴らしいです。
大阪府	男性	50歳代	テレビで震災を当時見ていたので東北に来た機会に奇跡の一本松を見に来ました。
滋賀県	女性	20歳代	伝承館を訪れて、本当に良かったです。言葉には言い表せないような良い経験となりました。
滋賀県	男性	20歳代	人の命について改めて考えるきっかけになりました。
千葉県	女性	30歳代	分かりやすい展示でした。地震の大きさや被害規模など過去の地震との比較もあり、いかに大災害であったか理解できました。
岩手県	男性	50歳代	震災当時は新潟県に居住しており、これまで知り得なかった映像や当時の活動を知ることができた。防潮堤に上がったが、こんなのを乗り越えるのかと、津波の怖さを感じた。
大阪府	男性	20歳代	とても素晴らしい施設でした。ありがとうございました。

岩手県	女性	50歳代	釜石出身の者ですが、陸前高田市に限定せずに、展示されているので、県外からいらした方々にも、分かりやすいと思います。全ての子供達に観て欲しいと願います。
東京都	男性	20歳代	広島出身なので東日本大震災には縁遠かったが、当時の壮絶な歴史と復興に向かう街の様子が伺えてよかった。
秋田県	女性	20歳代	来てよかった。昔から関心があつて3.11を追ってきたつもりではありましたが、なかなか来てみないとわからないことも多いなと感じました。
東京都	男性	60歳代	津波の怖さの立体的体感、生死を別ける行動を時間空間的に掲示、被害者の実態事実をよりわかり易く定時ツアーの実施、
京都府	女性	50歳代	無料で施設を維持させることは大変だと思いますがコレからもよろしくをお願いします
東京都	女性	50歳代	入館料を徴収してもいいと思う。施設の維持費や震災関連の寄付として復興の一助になれば、と思う。
東京都	男性	40歳代	大地震は必ずくると思って、その時のために今から備えなければと思いました。
愛知県	男性	40歳代	沿岸の各伝承館と共通展示と個別の展示を分け、明確に展示すると良いと思う。
千葉県	女性	50歳代	とても綺麗で展示物も見やすかった。被災者が語る津波の脅威を全部読みましたが涙が止まりませんでした。
東京都	女性	50歳代	災害は誰にでもおこりうること、命を守る行動をとることの大切さを学びました。
神奈川県	男性	50歳代	初めてでしたが、もっと時間を割いておけば良かったと思いました。もっとゆっくりみたいので、また来ます、
東京都	女性	30歳代	肌で感じ取れるリアルな記録を見ることができてとても貴重な場所だと感じました。つらいことだったのに記録を後世に残してくれてありがとうございます。
青森県	女性	40歳代	青森県八戸市で震災を経験しました。本当に大変だったと思っていましたが、あの時の自分にまだまだ苦しい思いをしてる人は数え切れないほどいるよともう一度言いたいです。今回、改めて今の生活に感謝しました。
埼玉県	男性	50歳代	緊迫した状況と具体的な取り組む姿の展示が見事だった。何度訪問しても見きれない。展示内容の書籍を販売しないのか疑問である。権利問題などには署名活動の協力する。施設の設置意義を考えると非出版は損失である。
岩手県	男性	30歳代	出身地が大船渡市なので、震災当時の記憶が蘇り辛くなることもあったが、改めて忘れてはいけないという気持ちが持てて良かった。

【10月分】

都道府県	性別	年代	回答内容
千葉県	女性	20歳代	東日本大震災が起こったとき、関東に住んでいたので揺れとその後の生活への影響から忘れられない震災の一つだった。今回伝承館を訪れて、被害の大きかった三陸地域での被害状況を詳しく知ることができた。
茨城県	女性	20歳代	とても勉強になる展示ばかりでした。ありがとうございました。
愛知県	女性	60歳代	ついつい忘れがちになる過去だけれど、決して忘れては行けない災害。明日は我が身かも。そして、東北の力を感じました。
岩手県	—	40歳代	同じ三陸でも被害の度合いが違うのに驚きました。また、映像や展示がわかりやすかったです。
神奈川県	男性	50歳代	家族、知人に来訪を進めたいと感じました
岩手県	女性	30歳代	子供がまだ幼いので、まだ理解できてないと思うのでもう少し大きくなったらまた行って、色んな話を出来ればなあと思います。
静岡県	男性	30歳代	画面越しでは無く、実際に見ることによって津波の威力、被害の大きさを知る事が出来た。

東京都	男性	30歳代	各種映像が、分かりやすくて良かったです。
宮城県	男性	50歳代	とても参考になりました。また、学びにきたいと思います。温泉にも行きたいです。
埼玉県	男性	40歳代	とてもためになりました。時間の都合で全ては見られませんでしたので、是非また伺いたいと思います。
神奈川県	男性	60歳代	施設がきれい
沖縄県	女性	50歳代	津波の映像や体験者のリアルな声の映像はニュースなどを見ていたが忘れていた記憶と感情が呼び起こされた感じがした。もっと多くの人に見てもらいたい。年に数回（例えば毎月11日）体験イベントや復興応援できれば
福岡県	女性	50歳代	訪れる事が出来て非常に良かったです。来なければ分からなかった事を色々と学べ、周りの人達にも皆さんが頑張っている事と共に伝えていきたい
宮城県	—	50歳代	大震災は後世に永遠に伝え続けなければならない事と思います。
神奈川県	男性	60歳代	メディアで、見たり、聞いたりしたのは、まるで違う厳しさを感じ、被害にあった人の事を思うと泣けるほどの思いでした。
福島県	男性	50歳代	今回閉館間際、また同行者のペースに合わせたため、制約がありました。改めてじっくり拝見させていただきたいです
大阪府	男性	10歳代	とても考えることが出来た。これは本当に忘れては行けないことなのだ実感した。自分の住んでるところではありえな買ったから今回このような形で津波をしてとても良かった。
大阪府	男性	10歳代	ネットで見える情報よりも遥かに津波について実感できた。とても良かった。
東京都	女性	40歳代	バスツアーの中でしたのでまた改めてゆっくり期待場所になりました
石川県	女性	30歳代	シンプルな映像で見やすかった。他遺構での映像で少しくリエイティブ過ぎてちょっと作りすぎてる感じがしてしまったから。陸前高田の映像はある意味昔ながらでシンプルでストレートに響く、よかった。
兵庫県	女性	20歳代	とても勉強になりました。忘れないよう定期的に来たいとも思います。
千葉県	女性	20歳代	東京都23区の区職員です。もし職場付近で大地震が発生したら、同じように行動できるかなと考えさせられました。
宮城県	女性	60歳代	心を込めて説明していただき感謝申し上げます。地震や津波の恐ろしさを次の世代に伝えるのに必要な施設だと思います。来る機会をつくりたいです。
東京都	—	50歳代	津波発生時のための避難場所確保が必要と感じました
宮城県	女性	40歳代	高校生の団体がいて団体が通るから道を開けると言われた。団体客優先なのかな？まあ無料だとスタッフもあんな感じですよ。
東京都	女性	30歳代	資料や展示物などが豊富で有料でも良いと思いました。近くで震災遺構を見学できたり、道の駅が併設されているのも良かったです。防潮堤も迫力がありました。ありがとうございました。
和歌山県	男性	50歳代	津波の恐ろしさはもちろんですが、必ずやってくるものとしてどんな準備をするべきか、起きてからどのように動きべきか、様々な考えさせられた時間でした。
埼玉県	男性	30歳代	入場料無料というのが、本当に伝えたいという思いを感じました。